



DIPUTACIÓN DE ALBACETE

GALA DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE DANZA 2023

REAL CONSERVATORIO
PROFESIONAL DE MÚSICA Y DANZA



Teatro
de la Paz

30 DE MAYO A LAS 20H
TEATRO DE LA PAZ. ALBACETE

Programa realizado por : Alicia Cebrián.

MUSTANGBULL

UNA HISTORIA DE BULLYING

UN CABALLO, UNA RATA, UNA JIRAFAS Y UNA MONA.

IDEA ORIGINAL

Alicia Cebrián y alumnado de
acción tutorial 2º C y 3º A.

Mustangbull es una historia creada por niños/as para contar a otros niños/as y, por qué no, a los adultos.

En la realización de la acción tutorial con las familias y alumnado se trató el tema de la EDUCACIÓN CONTRA EL ACOSO ESCOLAR. De los conocimientos adquiridos en las lecturas de libros y datos nació, a modo de arte, este breve espectáculo.

Ell@s, junto con la tutora, idearon los personajes, tramas, vestuarios, maquillajes, caracterización, cartel, arreglos musicales, diseño de iluminación, este programa que usted está leyendo y hasta coreografías en sus sesiones de clase de improvisación.

LA TRAMA Contada por niños/as de 2º C y 3º A

Mustangbull trata de un caballo de la raza mustang, que es acosado por otros animales. La rata, su mayor acosadora, tiene mucha envidia del caballo. Otros animales, la mona Lolailo, la loba y la zorra, le tienen miedo, pero se hacen sus amigos para no tener problemas. Otros animales como la jirafa son grandes defensores de Mustang, así como el conejo y el oso panda que quieren vivir en paz. Al final, la rata y sus aliados se dan cuenta que eso que hacían estaba mal y le piden perdón al caballo.

PARTES DEL ESPECTÁCULO.

1. Diferentes. Música AC/DC "Thunderstruck". Presentación.

Audivisual: Carlos Carreño/Alicia Cebrián.

2. Animaladas varias. Música: Mozart/Nothing else matters,

Metallica. Mozart-Heroes. Coreografía: Alicia Cebrián.

Bailan alumnas de 3º A.

Máscaras animales: Yolanda Atencia.

3. Flores, toros y moderneces. Bulería. Rosalía.

Coreografía: Pilar Soria. Colaboración de Alicia Cebrián.

Bailan alumnos/as 2º C y 3º A Emma Paton y Teresa Solera.

4. ¿Caperucitas o lobos? Game of trones (main Theme) /J.S Bach. Mozart-Heroes. Coreografía: Cabecera alumnas de 4º: María García, Alejandra Molina, María Mondejar, Elena Ruíz, Mirella Vila, Marina Zamorano y alumna de 3ºA: Emma Vergara.

Coreógrafa: Alicia Cebrián.

Bailan alumnos/as de 4º y 3ºA. Emma Vergara.

Vestuario varones, modista: Raquel Giménez Peyret.

5. Te quiero, porque te quiero. 2ºB Fandango manchego, Rozalén y Rodrigo Cuevas. Coreografía: Alicia Cebrián y Pilar Soria.

Bailan alumnas de 2ºB

6. ¡Ni una victima más ! AC/DC Thunderstruck- Barrios. Mozart-Heroes. Coreografía: Alumnas de 3ºA: Candela Flores, Emma Patón, Teresa Solera y Emma Vergara.

Audiovisuales: Carlos Carreño/Alicia Cebrián.

Actriz: Sofía Sánchez.

Audiovisuales: Carlos Carreño.

Arreglos musicales: Tomás Colomer (4ºCurso)

Maquillaje 3º A: María Mondejar, Carmen Sáez y Yolanda Iniesta (4ºCurso).

Bailarines/as:

3º A.

Mustangbull: Emma Vergara Mudarra.

Rata: Teresa Solera Serrano.

Jirafa: Candela Flores Moreno.

Mona Lolailo: Emma Patón Sánchez.

Oso panda: Hecun Zhou.

Zorra: Carmen Charcos Serrano.

Conejo: Laura Pastor Lino.

Loba: Marta López Heras.

2° C.

Flores: Ainara Toboso Fernández, Claudia Lozano Cabot, Elena Morcillo Valenciano, Mónica Rodríguez Moreno, Paula Martínez Rodríguez.

Toros: Alonso Pérez Chazarra, Rodrigo Martínez Rubio.

2° B.

Mariposas: Alejandra Manzano Jareño, Carla Toledo Guardiola, Inés García de los Ríos, Lidia Cifuentes López, Raquel García Gutierrez, Teresa Sánchez García.

4° Curso:

Lobos: Alejandra Molina Díaz, Carmen Sáez García, Elena Ruíz Ramos, Héctor García Pastor, Marina Zamorano Olmo, María García Carrión, María Mondejar Luján, Mirella, Vila García, Tomás Colomer Marmol, Yolanda Iniesta Valiente.

REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL
DE MÚSICA Y DANZA DE ALBACETE

IDEA ORIGINAL
Acción tutorial
ALICIA CEBRIÁN Y
ALUMNADO DE
2º Y 3º

MUST ANGBULL

UNA HISTORIA DE BULLYING

UN CABALLO. UNA RATA. UNA JIRafa Y UNA MONA



CARTEL: ALICIA CEBRIÁN

Coreografías:
ALICIA CEBRIÁN Y PILAR SORIA

Aportaciones coreográficas de alumnado:
3ºA: Candela Flores, Marta López, Emma Patón, Teresa Solera, Emma Vergara.
4º: María García, Alejandra Molina, María Mondejar, Elena Ruíz, Mirella Vila, Marina Zamorano.

Actriz: Sofía Sánchez.

Arreglos musicales: Tomás Colomer. **Audio visual:** Carlos Carreño.

VALS

DIRECCIÓN Y

COREOGRAFÍAS: Elisa García Bueno

MÚSICAS:

1º " Me voy a morir de tanto amor"
Alberto Iglesias

2º " The second Vals" Audreu Rien

3º " Pomme d'amore I" Rene Aubry

BAILARINES/AS

1º A

Abril Coy, Leire; Córdoba Piqueras, Angélica; García-Mota Esteban, Carmen; Gómez Gómez, Elisabet; Navalon Navarro, Elsa; Ros Jaramillo, Alicia.

1º B

Ceballos Pérez, María; Codes de la Concepción, Jimena; Felipe Algaba, Sonia; García Aroca, Irene; Ladrón de Guevara Yáñez, Catalina; Mora Carrión, Eva; Ortiz Pérez, Adriana; Zúñiga Ríos, Lucía.

2º A

Gil Atienzar, Martina; Heres, Shara Elena; Lima Faldín, Adriana; López Martínez, Vera; Lorente Narro, Inés; Núñez Martín, Aitana.

3º B

García Aroca, Esther; Ibáñez Sánchez, Emma; Martínez Cuenca, Andrea; Rubio Peralta, Aitana; Saez Contreras, Elena.

DANZA ESPAÑOLA

COREOGRAFÍAS: Dolores Navarro Planelles

COREOGRAFÍAS:

1º Título: PANADEROS CALABRESES (4º curso)

Autor: Paco Cruzado

2º Título: MAJA JEREZANA (3º B)

Autor: Grupo Musical Francisco de Goya

3º Título: TANGUILLO (4º curso)

Autor: Sólo Compás

4º Título: FANDANGO (3º B)

Autor: Sólo Compás

BAILARINES/AS

Curso 3º B

García Aroca, Esther; Ibáñez Sánchez, Emma; Martínez Cuenca, Andrea; Rubio Peralta, Aitana; Saez Contreras, Elena.

4º curso

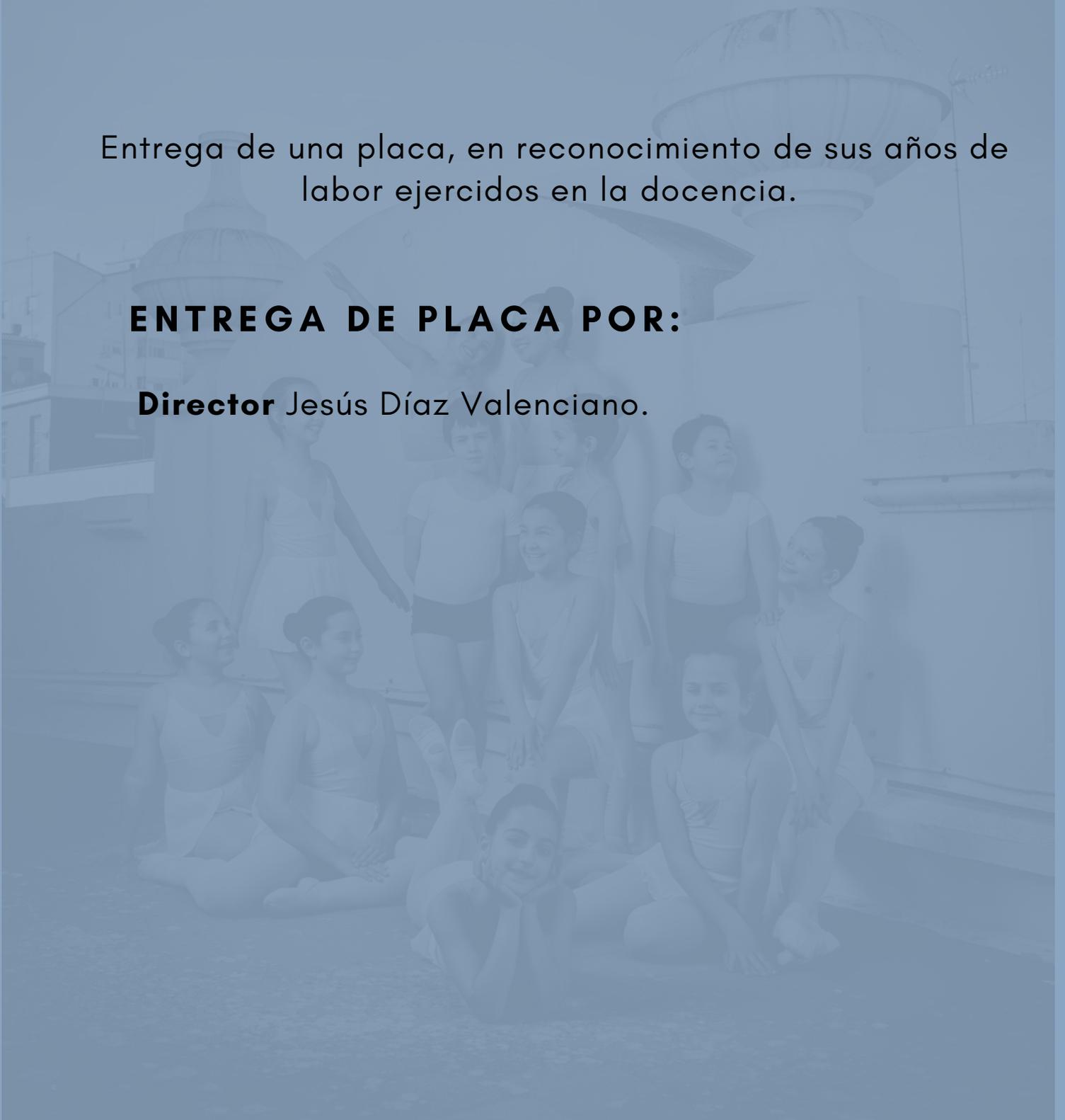
Colomer Mármol, Tomás; García Carrión, María; García Pastor, Héctor; IniestaValiente, Yolanda; Molina Díaz, Alejandra; Modéjar Lujan, María; RuizRamos, Elena; Sáez García, Carmen; Vila García, Mirella; Zamorano Olmo, Marina.

HOMENAJE A LOLA PUENTES

Entrega de una placa, en reconocimiento de sus años de labor ejercidos en la docencia.

ENTREGA DE PLACA POR:

Director Jesús Díaz Valenciano.



LE BAL

COREOGRAFÍA: Cecilia Jiménez.

MÚSICAS:

- Voodoo Wop.....autor: Clinic
- Keyboard suite in G minor, Passacaglia... autor: Handel
- Incandescence..... autora: RebeccaLeonard
- RondóIndias Galantes..... autor: Rameau

BAILARINES/AS

4° curso

Colomer Mármol, Tomás; García Carrión, María; García Pastor, Héctor; IniestaValiente, Yolanda; Molina Díaz,Alejandra; Modéjar Lujan, María; RuizRamos, Elena; Sáez García,Carmen; Vila García,Mirella; Zamorano Olmo,Marina.

Taller de danza contemporánea

"HEY JUDE"

CANCIÓN: The Beatles.

AUTORES: John Lennon- Paul McCartney

ADAPTACIÓN LIBRE DE LETRA EN ESPAÑOL

PROFESORA: Alma Jiménez

Lenguaje musical.

interpretada por todo el alumnado de danza.

