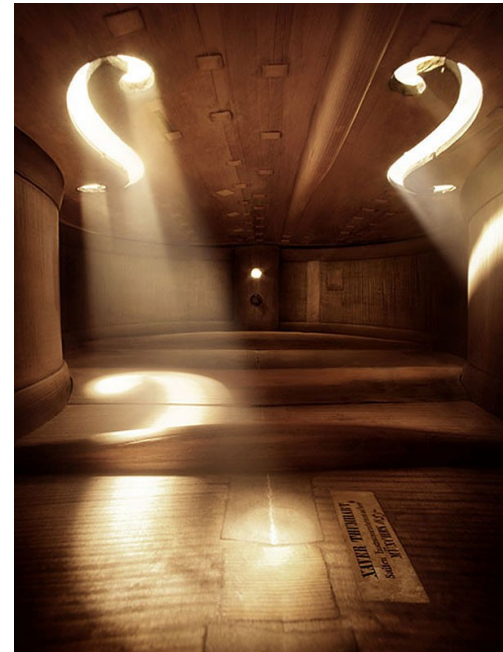


AUDICIÓN DE REPERTORIO ACOMPAÑADO

9 de mayo de 2024 - 20 horas



Profesores:

Francisco Javier Álvarez Cruz
Luisa Martínez Cánovas

AUDICIÓN DE REPERTORIO ACOMPAÑADO

9 de mayo de 2024

- Nocturne Op. 19 n^o4.....Tchaikovski
Jorge Real Calonge (3^o E.P. Violoncello)

- Sonata en Re M. 1^o y 2^o mov.Haendel
Joaquín Martínez Pastor (4^o E.P. Violín)

- Czardas.Monti
Carlos Moreno Luján (5^o E.P. Violín)

- Suite de Trois Morceaux, 1^o y 2^o movBenjamin Godard
M^a Trinidad Rodríguez Blázquez (4^o E.P. Flauta Travesera)

-Allegro Apassionatto.Saint-Saëns
Carmen Melero Montejano (3^o E.P. Violoncello)

- Concierto.....R. Korsakov
Pilar Castaño Eguren (3^o E.P. Clarinete)

- Romanza op94..... R. Schumann
Jesús Garrido Gil (3^o E.P. Oboe)

- Sonata sol menor 1^o mov.....J S Bach
Andrea Palencia (5^o E.P. Flauta Travesera)

- Andante y Scherzetino.....P. Taffanel
Lucia Sayaka Noguera Oishi (5^o E.P. Flauta Travesera)

- Concierto Do M 1^o movJ A Kozeluch
Irene Marín Alarcón (4^o E.P. Fagot)

- Fantasía.....Jules Demmessemann
Nerea Cascales García (5^o E.P. Saxofón)

- BassonissimoRichard Scott
Carla Martínez Leal (5^o E.P. Fagot)

- Fantasía Pastoral Húngara.....A.F.Doppler
Fernando Yago Giménez (5^o E.P. Flauta Travesera)