

# PUNTILLO Y APARTE

## Concierto Camerata

El concierto de la Camerata tuvo lugar en el *hall* de la Residencia de "San Vicente de Paúl" y estuvo dedicado a sus propios residentes y trabajadores. Destaca el afecto especial que recibió la agrupación, tal y como relata su director, D. Víctor Morales: "Nos sorprendió la recepción que nos dieron, el entusiasmo y la participación de todos los presentes. Fue algo muy emotivo y gratificante para nosotros. Esperamos volver pronto".

La música no solo es un bien cultural del ser humano sino que también afecta a su bienestar y disfrute individual y colectivo. Un valor que debemos fomentar en todas las edades.



## Concierto de las Agrupaciones de Enseñanzas Elementales

El concierto final de curso de las agrupaciones de cuerda, viento y percusión tuvo lugar el pasado 22 de mayo. La agrupación de cuerda, bajo la batuta de D. Alejandro Abad, dio comienzo al mismo, hasta que en el ecuador del evento se sumó la agrupación de viento para interpretar conjuntamente *Power Rock* (Queen), arreglo del propio Abad. A continuación, la segunda parte del concierto fue realizada por la agrupación de viento, bajo la dirección de D. Francisco José Casado. Destaca también la labor realizada durante todo el curso de la profesora Dña. Jennifer Fernández con ambas agrupaciones. Enhorabuena a todos los alumnos por el avance técnico e interpretativo así como por la madurez mostrada en cuanto se refiere al trabajo colectivo y su comportamiento tanto en clase como en el escenario.



## Graduación Enseñanzas Profesionales



Un honor con mayúsculas es lo que siente toda la comunidad educativa cada vez que llegamos al acto de graduación de los alumnos que finalizan las enseñanzas profesionales de música. Una meta nada fácil que alcanzan aquellos que aman la música, que se esfuerzan constantemente y que, habitualmente, compaginan los estudios musicales con la enseñanza de régimen general, con la universidad, con el trabajo, con la familia, etc. La situación de cada persona es distinta y el hecho de haber conseguido este logro merece un gran reconocimiento. Una meta que a veces significa el punto final de la formación reglada y en otras ocasiones un punto y seguido para continuar con los estudios superiores o el comienzo de otra especialidad. No obstante, sea cual sea el futuro de cada uno de ellos, todos tienen un punto de encuentro, el disfrute musical y el recuerdo de su paso por el centro.

El acto de graduación tuvo momentos emotivos y divertidos gracias a los discursos que realizaron las presentadoras Carmen, Lucía, Emma y Ana. En estos desarrollaron un recorrido de su paso por el conservatorio, en el que destaca la pandemia y sus consecuencias (clases *online*, mascarillas, distancia de seguridad, grabaciones, etc.), asignaturas más queridas y otras de mayor dificultad, anécdotas de clase y chascarrillos de profesores, entre otros.

Además, proyectaron un vídeo con imágenes desde que eran pequeños hasta la actualidad e interpretaron magistralmente un arreglo, realizado por Marta Leal, de la pieza *Puedes contar conmigo* (*La Oreja de Van Gogh*).



Esperamos haber plantado en cada uno de vosotros la semilla de la curiosidad cultural y musical y que vayáis donde vayáis hagáis de la música una forma de vida. Que el esfuerzo forme parte de vuestro ser y que el respeto y el reconocimiento por el trabajo de los demás sea una característica que os identifique en vuestras relaciones sociales y de trabajo.

## Gala final de curso de Danza

La gala fin de curso de Danza, acogida en esta ocasión en el Teatro La Paz, fue un auténtico espectáculo que combinó la danza con música, luces y un variado vestuario para sorprender al público asistente desde el principio hasta el final. La pulcritud de la interpretación de las diferentes danzas y coreografías dieron muestra del nivel del alumnado, en los cuatro cursos de Enseñanzas Elementales, así como la calidad profesional del profesorado. Enhorabuena a todos los implicados y, en especial, a los padres de los alumnos, por confiar en el Real Conservatorio para la educación artística de sus hijos así como por su dedicación e implicación en este proceso.



## Concierto fin de curso Orquesta Sinfónica y Banda Sinfónica

El concierto final de curso recae en las dos grandes agrupaciones musicales del Real Conservatorio, Orquesta Sinfónica y Banda Sinfónica, que tuvo lugar el miércoles 5 de junio en el Teatro Circo. Un evento muy esperado por la cantidad de alumnado que implica y la calidad y dificultad de las obras seleccionadas. En la primera parte del concierto, realizado por la Orquesta, cabe destacar la participación de Nuria Honrubia, cantando la "Habanera", así como las hermosísimas coreografías de Emma Vergara y Emma Paton, realizadas por Dña. Alicia Cebrián, ambas de la "Primera Suite de Carmen" (Bizet). Y también la intervención de Marcos Gómez, dirigiendo el pasodoble "La Puerta Grande" (Elvira Checa), arreglado para orquesta por el profesor y director de la propia orquesta, D. José M. Badía.

La Banda, dirigida por D. Francisco J. Casado, se ocupó de la segunda parte del concierto. Estuvo marcada por un gran acento español, desde los pasodobles hasta la zarzuela final. Destaca la intervención de Marta Leal dirigiendo su propio pasodoble, "Centenario", y la colaboración de los profesores tocando su instrumento junto al alumnado, aportando su talento y sabiduría de forma voluntaria y desinteresada. El evento finalizó con Suspiros de España, una agradable sorpresa con la que dar la bienvenida a las vacaciones.



## Concierto fin de curso Improvisación y Big Band

El pasado jueves 23 de mayo tuvo lugar la *Jam Session* en *La Premiere*, un evento en el que alumnos de cuerda, viento y percusión actuaron bajo la dirección de D. Juan Carlos Vila, impresionando a los presentes con los diferentes temas y, en especial, con la variedad de improvisaciones individuales realizadas por cada uno de los alumnos.



El día siguiente, viernes 24 de mayo, fue el turno de la *Big Band*, dirigida también por el maestro Vila, esta vez en el teatro de La Paz. En este evento destaca la amplitud organológica implicada en la formación pues, además de viento y percusión, contó con la participación de guitarras, piano y cantantes.

¡Gracias Juan Carlos por los arreglos que realizas y por sorprendernos en cada uno de los eventos que organizas año tras año!



## Concierto fin de curso Coro y Banda Juvenil

El Coro, dirigido por Dña. Eva Badía, y la Banda juvenil, por D. Ismael García, realizaron, el pasado 23 de mayo en el Teatro de La Paz, un concierto muy especial. Del repertorio coral destacan las interpretaciones de las obras creadas por los alumnos de Composición, Carmen, Marta y José Antonio, así como por las partes solistas de Alex Núñez y Yuli Perdomo.



La Banda comenzó con el pasodoble "Juani el Jarri" (Ignacio Sánchez), continuó con "La Storia" (Jacob de Haan) y finalizó con la selección de "El hombre de la Mancha" (F. Erickson). Un repertorio agradecido y conocido por el público y el propio alumnado.



## Hasta pronto 🙌

Y hasta aquí llegó nuestro camino. Cerramos el primer curso del periódico pero no será el último, volveremos con más fuerzas e ilusión, si cabe, el próximo curso. Para nosotros ha sido un reto pues no somos reporteros, periodistas ni editores, somos músicos que hemos puesto todo de nuestra parte para dar difusión tanto a las actividades del centro como a las personas que las hacen posibles. Deseamos de corazón que este proyecto os haya gustado.

Enhorabuena a todos aquellos que han finalizado tanto Enseñanzas Elementales como Profesionales pues es un logro y un orgullo el esfuerzo que habéis realizado. Os animamos a continuar vuestros estudios profesionales, en nuestro centro, o superiores, en Albacete o en el lugar que elijáis. No obstante, si alguien decide no continuar, recordar que, hagáis lo que hagáis y vayáis a donde vayáis, formáis parte del Real Conservatorio, esta es vuestra casa.

Vuestros profesores y compañeros nunca os olvidarán, de la misma forma que vosotros tampoco podréis olvidarlos. Nosotros seguiremos aquí, formando músicos y personas que admiren la cultura, el arte, la música y la danza.