

**Anexo I****Convalidación de diversas materias de ESO por determinadas asignaturas de las Enseñanzas Profesionales de Música y Danza**

<b>Materia y curso de Educación Secundaria Obligatoria</b>	<b>Enseñanzas profesionales</b>	<b>Asignatura con la que se convalida</b>
Música de 1º y 2º de E.S.O.	Música	Instrumento Principal o Canto de 1º curso.
Música de 4º de E.S.O.	Música	Instrumento Principal o Canto de 2º curso.
Música de 1º y 2º de E.S.O.	Danza	Música de 1º curso.
Música de 4º de E.S.O.	Danza	Música de 2º curso.
Música Activa, Movimiento y Folclore.	Música / Danza	Un curso de una asignatura de 1º, 2º y 3º, de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.
Artes Escénicas, Danza y Folclore.	Música / Danza	Un curso de una asignatura de 1º, 2º, 3º y 4º, de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.

**Anexo II****Convalidación de diversas materias de Bachillerato con determinadas asignaturas de las Enseñanzas Profesionales de Música**

<b>Materia de Bachillerato que se convalida</b>	<b>Asignatura con la que se convalida</b>
Análisis Musical I.	1 <sup>er</sup> curso de Armonía.
Análisis Musical II.	2 <sup>o</sup> curso de Armonía.
Artes Escénicas I.	Un curso de una asignatura de 3 <sup>o</sup> , 4 <sup>o</sup> , 5 <sup>o</sup> y 6 <sup>o</sup> , de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.
Artes Escénicas II.	Un curso de una asignatura de 3 <sup>o</sup> , 4 <sup>o</sup> , 5 <sup>o</sup> y 6 <sup>o</sup> , de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.
Coro y Técnica Vocal I.	1 <sup>er</sup> curso de Coro o asignatura de contenido análogo.
Coro y Técnica Vocal II.	2 <sup>o</sup> curso de Coro o asignatura de contenido análogo.
Cultura Audiovisual.	Un curso de una asignatura de 3 <sup>o</sup> , 4 <sup>o</sup> , 5 <sup>o</sup> y 6 <sup>o</sup> , de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.
Historia del Arte.	Un curso de una asignatura de 3 <sup>o</sup> , 4 <sup>o</sup> , 5 <sup>o</sup> y 6 <sup>o</sup> , de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.
Historia de la Música y de la Danza	1 <sup>o</sup> y 2 <sup>o</sup> curso Historia de la Música.
Lenguaje y Práctica Musical.	2 <sup>o</sup> curso de Lenguaje Musical.
Literatura Dramática.	Un curso de una asignatura de 3 <sup>o</sup> , 4 <sup>o</sup> , 5 <sup>o</sup> y 6 <sup>o</sup> , de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.
Literatura Universal	Un curso de una asignatura de 3 <sup>o</sup> , 4 <sup>o</sup> , 5 <sup>o</sup> y 6 <sup>o</sup> , de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.

**Anexo IV****Convalidación de diversas asignaturas de las Enseñanzas Profesionales de Música con determinadas materias de Bachillerato**

<b>Asignatura de las Enseñanzas Profesionales de Música que se convalida</b>	<b>Materia de Bachillerato con la que se convalida</b>
2º curso de Armonía.	Análisis Musical II.
Un curso de una asignatura, de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.	Artes Escénicas II.
Coro de 1º curso o asignatura de contenido análogo.	Coro y Técnica Vocal II.
Un curso de una asignatura, de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.	Cultura Audiovisual.
Un curso de una asignatura, de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.	Historia del Arte.
Historia de la Música de 1º o 2º curso.	Historia de la Música y de la Danza.
1º curso de Lenguaje Musical.	Lenguaje y Práctica Musical.
Un curso de una asignatura, de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.	Literatura Dramática.
Un curso de una asignatura, de contenido análogo, que no haya sido objeto de convalidación previa.	Literatura Universal.