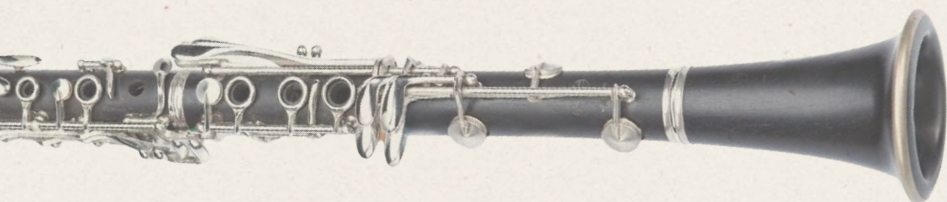

Real Conservatorio Profesional
de Música y Danza de Albacete



HOMENAJE A...



viernes 23 de enero 2026
a las 18:30 h

Claustro del Centro Cultural
La Asunción
entrada libre hasta completar aforo

CLARINETISTA:
FRANCISCO JOSÉ
CASADO GÓMEZ

NARRACIÓN:
FÁTIMA MARTÍN RUIZ



DIPUTACIÓN DE ALBACETE



CENTRO CULTURAL
LA ASUNCIÓN
ALBACETE



PROGRAMA

“Homenaje a”*Béla Kovács*

- Johann Sebastian Bach
- Niccolò Paganini
- Carl Maria von Weber
- Claude Debussy
- Richard Strauss
- Béla Bartók
- Zoltán Kodály
- Aram Khachaturian
- Manuel de Falla

Clarinetista: Francisco José Casado Gómez

Narración: Fátima Martín Ruiz

HOMENAJE A...

Francisco José es funcionario de carrera del cuerpo de profesores del Real Conservatorio Profesional de Música y Danza de la Diputación de Albacete en la especialidad de Lenguaje Musical. Posee el Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Música en las especialidades de Clarinete; Pedagogía Musical; Producción y Gestión; y Dirección; y los Másteres en Patrimonio Musical; en Interpretación Orquestal; y en Gestión Cultural. En el ámbito profesional, ha formado parte de la Banda Municipal de Jaén, de la Banda Municipal de Bilbao y del Conservatorio Profesional de Música de Ceuta. Además, ha colaborado con formaciones como la Banda Municipal de Madrid y Banda Municipal de Granada.

Fátima es funcionaria en el cuerpo de profesores de Educación Secundaria por la especialidad de Música y profesora asociada en la Facultad de Educación de Albacete (UCLM). Posee el Título Profesional de Clarinete y el Grado de Historia y Ciencias de la Música, obteniendo el Premio Extraordinario Fin de Carrera por la Universidad de Granada y el Premio Nacional Fin de Carrera otorgado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Posteriormente, cursó el Máster de Profesorado y el Máster en Patrimonio Musical. En lo referente a investigación, ha realizado diversas publicaciones y participado como ponente en diversos congresos por la geografía nacional e internacional.

NOTAS AL PROGRAMA

Francisco y Fátima nos presentan un concierto enmarcado dentro de las actividades del “75 aniversario del Real Conservatorio Profesional de Música y Danza de la Excm. Diputación Provincial de Albacete”. Dicho concierto está compuesto por una única obra para clarinete solo, del compositor y clarinetista húngaro Béla Kovács.

Bajo la denominación “Homenajes a”, Kovács (1937 - 2021) realiza una obra compuesta por nueve piezas dedicadas a figuras históricamente relevantes del ámbito musical ordenadas cronológicamente: J. S. Bach, N. Paganini, C. M. von Weber, C. Debussy, M. de Falla, R. Strauss, B. Bartók, Z. Kodály y A. Khachaturian. Esta tarde se respetará el orden original con una excepción, “Homenaje a Falla” será la obra que cerrará el concierto por ser, en primer lugar, nuestro compositor nacional más afamado y, en segundo lugar, quizás la pieza más sorprendente y conocida de todas.

Cada pieza estará precedida por una breve introducción que nos ayudará a situarla en el contexto y el compositor en la que está inspirada, así como comprender algunos de los recursos musicales empleados.

Muchas gracias por compartir esta velada musical con nosotros, esperamos que pasen un rato agradable.

Francisco y Fátima