
Real Conservatorio Profesional
de Música y Danza de Albacete

NUESTRO CICLO
PROFESORADO

CONCIERTO *de* PROFESORES

jueves 26 *de* marzo 2026
a las 20:00 h

Salón de Actos *del*
Centro Cultural La Asunción
entrada libre hasta completar aforo



DIPUTACIÓN DE ALBACETE



PROGRAMA

“Flamenco Fantasy” **A. Igudesman**
Jose Manuel Badía (violín)

Nocturno para violín y piano op.48 **Emilie Mayer**
Alejandro Abad (violín) y Víctor Morales (piano)

Sonata FP 164 **F. Poulenc**
I Allegretto Malinconico
II Cantilena: Assez lent
III Presto Giocoso
María Elena Calonge (flauta) y Alejandro Rubio (piano)

“Jugar con fuego” **F. A. Barbieri**
Nº 4 Dúo de la Duquesa y Félix (arr. D. Francés)

“Las Hijas del Zebedeo” **R. Chapí**
Nº 8 “Carceleras” (arr. D. Francés)

PARNASSUS STORM TRIO
David Francés (trompa histórica), Fuensanta Morcillo (soprano) y Vidal Nicolás (piano)

Duetto op. 37 **F. Doppler**
Salvador López (piano), Roberto Zahonero (flauta) y Alejandro Abad (violín)

“Invierno porteño” **A. Piazzola**
Miguel Ángel Rumbo (bandoneón), Jose Andrés González (contrabajo),
Francisco Casado (clarinete), Jose Manuel Badía (violín) y Esther Romero (piano)

“Qué passa!?” **M. A. Rodenas**
José Manuel Badía (violín), Miguel Ángel Rodenas (guitarra y percusión),
Ana Elena Ferrández (guitarra) y Antonio Soria (violonchelo)

“Il postino” **Luis Bakalov**
(arr. Ismael García)

Miguel Ángel Rumbo (bandoneón), María Elena Calonge (flauta), Ismael García (clarinete),
Francisco Casado (clarinete), José Lozano (clarinete bajo) y Emilio Carrilero (fagot)

“When you’re smiling” **Arreglo J.C. Vila**
Javier González (batería), Alejandro Rubio (piano), Pepe Tévar (bajo),
José Antonio Rangel (trompeta), Miguel A. González (trombón) y J.C. Vila (clarinete)

“Balla la Samba” **Arreglo J.C. Vila**
Javier González (batería), Alejandro Rubio (piano), Pepe Tevar (bajo),
José Antonio Rangel (trompeta), Miguel A. González (trombón), J.C. Vila (clarinete),
Roberto Zahonero (flauta), Francisco Casado (clarinete), José Andrés González (saxo),
Alfonso Honrubia (saxo), Emilio Carrilero (fagot) y Miguel A. Rodenas (guitarra)