Plan de Mejora



Nombre del Centro

CPM Real Conservatorio Profesional de Música y Danza

Código del centro

2003788

Curso académico

2025/2026

Fecha del informe

13/07/2026

Versión

13-07-2026 19:54:54

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU
Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia
GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL
Castilla-La Mancha

Índice

A. Fase de Diagnóstico

Informe de resultados

Indicadores de mejora

B. Fase de Propuestas de mejora

Propuestas de Mejora

C. Participación de Órganos Colegiados

Fechas disponibles

D. Asesoramiento de Inspección

Asesoramiento de Inspección de Educación

A. Fase de Diagnóstico

Para la realización de un Plan de Mejora, el centro debe partir de las conclusiones obtenidas en la evaluación del grado de cumplimiento de la Programación General Anual, y de la reflexión y análisis de las conclusiones obtenidas tanto de la Evaluación Interna de Centros como de las Evaluaciones de Diagnóstico u otras evaluaciones externas (PISA, Actuaciones prioritarias o funcionales desarrolladas por la Inspección, ISO 9000, etc).

Informe de resultados

Este apartado permite al centro visualizar el informe de resultados de los siguientes aplicativos: Informe de la Evaluación Interna del centro (EICE), Informe de la Evaluación de Diagnóstico (EDA), Informe de la Programación General Anual (PGA) y otras evaluaciones externas, además de registrar los indicadores de mejora.

- Informe de resultados

Nombre	Estado	Descripción	Fecha	Tipo
Programación General Anual	Provisional	Programación General Anual 30/10/2025, 11:36:20	30-10-2025	PGA
Informe de actuaciones prioritarias de Inspección	Presentado	Supervisión de la PGA.	14-06-2026	ACPRI
Evaluación interna	Presentado	Informe EICE 2025/2026	26-06-2026	EI

Indicadores de mejora

Entendemos por indicadores de mejora, la concreción de determinados aspectos mejorables, puntos débiles, extraídos de los informes de la fase de diagnóstico, que requieren ser tratados por el centro a través de próximas actuaciones, para la mejora del éxito educativo y del funcionamiento del centro.

- Señala los indicadores de mejora a añadir

  ✓ Analizar las causas del abandono de los estudios musicales para diseñar actuaciones que favorezcan la permanencia del alumnado.
  Justificación:
  El abandono constituye uno de los principales retos de las enseñanzas artísticas y requiere un conocimiento preciso de sus causas.

  ✓ Consolidar y ampliar la competencia digital del profesorado en materia de Evaluación mediante herramientas y aplicaciones digitales, dando continuidad a la formación iniciada en cursos anteriores.

  Justificación:
  La valoración positiva obtenida tras el curso de formación sobre la Evaluación mediante sistemas y aplicaciones digitales pone de manifiesto el interés y la utilidad de esta formación para el profesorado. Resulta conveniente dar continuidad a esta línea de

trabajo con el fin de afianzar los conocimientos adquiridos, ampliar las posibilidades de uso de estas herramientas y favorecer su integración en la práctica docente.

- ✓ Potenciar la colaboración y los intercambios educativos, artísticos y culturales con otros conservatorios e instituciones educativas, favoreciendo el enriquecimiento de la formación del alumnado y el intercambio de buenas prácticas docentes.
  Justificación:
  Los intercambios entre centros constituyen una herramienta de gran valor educativo, ya que permiten al alumnado conocer otras realidades académicas y artísticas, compartir experiencias musicales y desarrollar competencias personales, sociales y culturales. Asimismo, favorecen la colaboración entre el profesorado y el establecimiento de redes de cooperación entre instituciones.

- ✓ Garantizar una información periódica, transparente y actualizada a toda la comunidad educativa sobre el estado de ejecución del proyecto de reforma y ampliación del conservatorio, a través de la Comisión de Seguimiento creada en el seno del Consejo Escolar.
  Justificación:
  La reforma y ampliación del edificio constituye una actuación estratégica para el futuro del conservatorio y una demanda histórica de la comunidad educativa. Resulta fundamental mantener informados a todos los sectores representados en el Consejo Escolar sobre la evolución del proyecto, favoreciendo la transparencia, la participación y la difusión de la información.

- ✓ Incrementar la participación e implicación del profesorado en el Plan de Formación del centro, favoreciendo una oferta formativa ajustada a sus necesidades e intereses profesionales.
  Justificación:
  El objetivo es conseguir una mayor implicación del profesorado en el Plan de Formación, especialmente de aquellos docentes que habitualmente no participan en las actividades formativas ni realizan propuestas sobre sus necesidades.

- ✓ Impulsar la internacionalización del conservatorio mediante el desarrollo de proyectos europeos de cooperación intercambios culturales con instituciones educativas de otros países y la obtención de la Acreditación Erasmus+.
  Justificación:
  La internacionalización constituye una línea estratégica para mejorar la calidad de la enseñanza, favorecer el intercambio de experiencias educativas y culturales, ampliar las oportunidades de formación del alumnado y del profesorado y proyectar la actividad del conservatorio en el ámbito europeo. La obtención de la Acreditación Erasmus+ permitirá consolidar esta estrategia.

- ✓ Mejorar la información, accesibilidad y conocimiento por parte del alumnado y las familias de las programaciones didácticas, los criterios de evaluación y calificación, así como de los principales documentos institucionales del centro.
  Justificación:
  Los resultados de la evaluación interna ponen de manifiesto que un porcentaje

significativo de alumnado y familias desconoce la ubicación de las programaciones didácticas, así como la existencia, finalidad y localización de documentos institucionales como las Normas de Convivencia, Organización y Funcionamiento (NCOF), la Programación General Anual (PGA), el Proyecto Educativo, o el Plan de Mejora del centro.

- ✓ Mejorar la competencia lingüística en lengua inglesa del profesorado mediante el desarrollo de un itinerario de formación permanente orientado a la participación en proyectos europeos y programas de movilidad internacional.
  Justificación:
  La internacionalización del conservatorio y la participación en proyectos europeos, como el Proyecto KA210, así como la futura obtención de la Acreditación Erasmus+, hacen necesario fortalecer la competencia comunicativa en lengua inglesa del profesorado. Una formación lingüística adecuada facilitará la participación en movilidades, actividades de cooperación internacional e intercambios de buenas prácticas con otros centros europeos.

- ✓ Favorecer la preparación lingüística del alumnado mediante la implantación de un programa de formación en lengua inglesa orientado a la participación en proyectos europeos e intercambios internacionales.
  Justificación:
  La progresiva internacionalización del conservatorio hace necesario que el alumnado disponga de una preparación lingüística adecuada para desenvolverse en contextos educativos y musicales internacionales. La existencia de profesorado de idiomas en el centro constituye una oportunidad para ofrecer una formación específica que facilite la participación del alumnado en futuras movilidades.

- ✓ Mejorar la difusión de las actividades educativas, culturales y artísticas organizadas por el centro.
  Justificación:
  Los resultados de la evaluación interna muestran que una parte de las familias desconoce las actividades organizadas por el conservatorio, a pesar del elevado número de actuaciones desarrolladas a lo largo del curso tanto dentro como fuera del centro.

- ✓ Mejorar la difusión de la colaboración del centro con instituciones educativas y culturales.
  Justificación:
  Los resultados de la evaluación interna muestran que una parte de las familias desconoce la intensa actividad de colaboración que el conservatorio mantiene con otras instituciones, a pesar de que estas colaboraciones constituyen uno de los ejes de la programación anual y contribuyen significativamente a enriquecer la formación artística del alumnado.

- ✓ Incrementar el conocimiento y la difusión entre alumnado y familias de los resultados de la Evaluación Interna del centro y de las actuaciones contempladas en el Plan de Mejora.
  Justificación:
  Las encuestas reflejan un elevado porcentaje de alumnado y familias que desconocen la existencia del Plan de Mejora, sus objetivos, las actuaciones previstas y los resultados

derivados de los procesos de evaluación interna.

- ✓ Mejorar la participación del Personal de Administración y Servicios (PAS) en la vida del centro y la consideración de sus necesidades y aportaciones en los procesos de toma de decisiones.
  Justificación:
  Una parte del PAS considera que sus necesidades, propuestas y aportaciones no son suficientemente tenidas en cuenta en la organización y funcionamiento del centro, y percibe insuficiente coordinación en la planificación y desarrollo de audiciones, conciertos, actos institucionales y otras actividades organizadas por el centro.

- ✓ Impulsar la coordinación interdepartamental para favorecer el trabajo conjunto entre distintas especialidades en las asignaturas de práctica colectiva.
  Justificación:
  Los departamentos didácticos consideran conveniente reforzar la coordinación entre el profesorado de las asignaturas de Conjunto, Práctica Grupal y otras materias colectivas para favorecer agrupaciones más variadas, enriqueciendo la experiencia artística y educativa del alumnado.

- ✓ Optimizar la organización de las agrupaciones instrumentales mediante modelos organizativos que favorezcan un mayor aprovechamiento de los ensayos.
  Justificación:
  La experiencia desarrollada en la asignatura de Orquesta, distribuyendo el horario entre ensayos parciales (por familias instrumentales) y totales (orquesta al completo), ha resultado muy positiva y puede servir de referencia para otras agrupaciones.

- ✓ Mejorar la coordinación de ensayos extraordinarios y actividades artísticas con la programación académica del alumnado.
  Justificación:
  Durante determinados periodos del curso, como en las fechas próximas a la celebración de la Navidad, aumenta considerablemente el número de actuaciones y ensayos extraordinarios, pudiendo coincidir con clases y periodos de evaluación.

- ✓ Adecuar la programación didáctica de la asignatura de Música en las Enseñanzas Elementales de Danza al nuevo marco curricular.
  Justificación:
  La entrada en vigor del Decreto 51/2025 modifica la carga horaria de la asignatura, reduciendo ésta a la mitad con respecto al Decreto anterior ya derogado, haciendo necesaria una revisión de la programación didáctica para garantizar la adquisición de los aprendizajes esenciales.

B. Fase de Propuestas de mejora

Partiendo del análisis de los indicadores de la situación actual y deseada, las Propuestas de mejora se relacionarán con los objetivos y actuaciones definidas en la PGA.

Propuestas de Mejora

En este apartado se muestran los Indicadores de mejora registrados en la fase anterior. Aquí el centro tendrá en cuenta un indicador o grupo de indicadores para establecer propuestas de mejora vinculadas a estos.
A su vez, cada propuesta de mejora deberá relacionarse con uno o varios de los subapartados del epígrafe "Objetivos, actuaciones y planificación" de la PGA. Estas quedarán automáticamente registradas para la elaboración de la PGA del próximo curso.

- Indicadores de mejora

  Analizar las causas del abandono de los estudios musicales para diseñar actuaciones que favorezcan la permanencia del alumnado.Justificación:El abandono constituye uno de los principales retos de las enseñanzas artísticas y requiere un conocimiento preciso de sus causas.

  - Propuesta de mejora: Para potenciar la acción tutorial, cuando el tutor, u otro profesor prevea posible abandono de los estudios por parte de un alumno, el Equipo Docente se reunirá para estudiar cada caso, manteniendo reuniones con el alumno y con su familia, y así, entre todas las partes buscar soluciones que posibiliten la continuidad de los estudios de dicho estudiante.Actuaciones:- Realizar entrevistas o cuestionarios al alumnado que solicita la baja.- Elaborar una base de datos anual con las causas detectadas.- Analizar estadísticamente la información obtenida.- Diseñar medidas preventivas cuando sea posible.Indicadores de logro:- Elaboración de un informe anual sobre abandono escolar.

  - Objetivos de la PGA: Procesos de enseñanza

  Consolidar y ampliar la competencia digital del profesorado en materia de Evaluación mediante herramientas y aplicaciones digitales, dando continuidad a la formación iniciada en cursos anteriores.Justificación:La valoración positiva obtenida tras el curso de formación sobre la Evaluación mediante sistemas y aplicaciones digitales pone de manifiesto el interés y la utilidad de esta formación para el profesorado. Resulta conveniente dar continuidad a esta línea de trabajo con el fin de afianzar los conocimientos adquiridos, ampliar las posibilidades de uso de estas herramientas y favorecer su integración en la práctica docente.

  - Propuesta de mejora: Actuaciones:- Incluir en el Plan de Formación del Centro una nueva edición del curso sobre evaluación mediante herramientas digitales.- Promover la aplicación práctica de las herramientas digitales en las diferentes especialidades y asignaturas del conservatorio.Indicadores de logro:- Realización del curso de formación durante el curso académico.- Participación del profesorado en las actividades formativas programadas.- Valoración positiva del curso por parte de los participantes.

  - Objetivos de la PGA: Objetivos propios, Planes, programas y proyectos

  Potenciar la colaboración y los intercambios educativos, artísticos y culturales con otros

conservatorios e instituciones educativas, favoreciendo el enriquecimiento de la formación del alumnado y el intercambio de buenas prácticas docentes.Justificación:Los intercambios entre centros constituyen una herramienta de gran valor educativo, ya que permiten al alumnado conocer otras realidades académicas y artísticas, compartir experiencias musicales y desarrollar competencias personales, sociales y culturales. Asimismo, favorecen la colaboración entre el profesorado y el establecimiento de redes de cooperación entre instituciones.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Promover intercambios con conservatorios profesionales de música y danza de otras comunidades autónomas.- Organizar encuentros conjuntos de bandas, orquestas, agrupaciones de cámara, coros y grupos de danza.Favorecer la realización de conciertos compartidos, clases colectivas y talleres entre los centros participantes.- Difundir entre la comunidad educativa las actividades desarrolladas y sus resultados.Indicadores de logro:- Número de intercambios realizados durante el curso.- Participación del alumnado y profesorado en las actividades.- Valoración de los participantes mediante encuestas de satisfacción.

- Objetivos de la PGA: Participación y convivencia, Coordinación externa

Garantizar una información periódica, transparente y actualizada a toda la comunidad educativa sobre el estado de ejecución del proyecto de reforma y ampliación del conservatorio, a través de la Comisión de Seguimiento creada en el seno del Consejo Escolar.Justificación:La reforma y ampliación del edificio constituye una actuación estratégica para el futuro del conservatorio y una demanda histórica de la comunidad educativa. Resulta fundamental mantener informados a todos los sectores representados en el Consejo Escolar sobre la evolución del proyecto, favoreciendo la transparencia, la participación y la difusión de la información.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Convocar trimestralmente la Comisión de Seguimiento e Informar de los avances y previsiones de ejecución.- Informar a los representantes de todos los sectores de la comunidad educativa sobre los avances, y previsiones de ejecución.- Mantener una comunicación fluida con las administraciones implicadas para trasladar información veraz y actualizada a la comunidad educativa.Indicadores de logro:- Celebración de las reuniones previstas de la Comisión de Seguimiento durante el curso.- Incremento del grado de conocimiento de la comunidad educativa sobre la evolución del proyecto en la próxima evaluación interna.

- Objetivos de la PGA: Objetivos propios

Incrementar la participación e implicación del profesorado en el Plan de Formación del centro, favoreciendo una oferta formativa ajustada a sus necesidades e intereses profesionales.Justificación:El objetivo es conseguir una mayor implicación del profesorado en el Plan de Formación, especialmente de aquellos docentes que habitualmente no participan en las actividades formativas ni realizan propuestas sobre sus necesidades.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Realizar al inicio de cada curso una consulta al profesorado para detectar necesidades e intereses formativos.- Diseñar, en el seno del Claustro y de la CCP, acciones formativas adaptadas a las necesidades detectadas,

procurando compatibilizar su desarrollo con la organización del centro.Indicadores de logro:- Evaluar anualmente el grado de participación y satisfacción del profesorado con el Plan de Formación para introducir mejoras en cursos sucesivos.- Incrementar el porcentaje de profesorado participante en las actividades del Plan de Formación respecto al curso anterior.- Mejorar el grado de satisfacción del profesorado con la oferta formativa del centro.

- Objetivos de la PGA: Planes, programas y proyectos

Impulsar la internacionalización del conservatorio mediante el desarrollo de proyectos europeos de cooperación intercambios culturales con instituciones educativas de otros países y la obtención de la Acreditación Erasmus+.Justificación:La internacionalización constituye una línea estratégica para mejorar la calidad de la enseñanza, favorecer el intercambio de experiencias educativas y culturales, ampliar las oportunidades de formación del alumnado y del profesorado y proyectar la actividad del conservatorio en el ámbito europeo. La obtención de la Acreditación Erasmus+ permitirá consolidar esta estrategia.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Desarrollar las actuaciones previstas en el Proyecto KA210.- Establecer relaciones estables de cooperación con otros conservatorios- Realizar las actuaciones necesarias para solicitar la Acreditación Erasmus+- Difundir a la comunidad educativa las actuaciones y resultados obtenidos en el marco de los proyectos europeos.Indicadores de logro:- Número de actividades e intercambios internacionales desarrollados.- Presentación de la solicitud de Acreditación Erasmus+ dentro del plazo establecido por la convocatoria.

- Objetivos de la PGA: Participación y convivencia

Mejorar la información, accesibilidad y conocimiento por parte del alumnado y las familias de las programaciones didácticas, los criterios de evaluación y calificación, así como de los principales documentos institucionales del centro.Justificación:Los resultados de la evaluación interna ponen de manifiesto que un porcentaje significativo de alumnado y familias desconoce la ubicación de las programaciones didácticas, así como la existencia, finalidad y localización de documentos institucionales como las Normas de Convivencia, Organización y Funcionamiento (NCOF), la Programación General Anual (PGA), el Proyecto Educativo, o el Plan de Mejora del centro.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Informar al alumnado y a las familias, al inicio de cada curso, sobre dónde consultar las programaciones didácticas y el resto de documentos institucionales.- Explicar en las reuniones iniciales de curso los contenidos esenciales de las programaciones: objetivos, contenidos, criterios de evaluación y criterios de calificación.- Difundir periódicamente a través de EducamosCLM recordatorios sobre la disponibilidad y utilidad de estos documentos.Indicadores de logro:Reducir por debajo del 15 % el porcentaje de alumnado y familias que manifiestan desconocer dónde consultar los documentos institucionales del centro.

- Objetivos de la PGA: Participación y convivencia, Planes, programas y proyectos

Mejorar la competencia lingüística en lengua inglesa del profesorado mediante el desarrollo de un itinerario de formación permanente orientado a la participación en proyectos europeos y programas de movilidad internacional.Justificación:La internacionalización del conservatorio y la participación en proyectos europeos, como el Proyecto KA210, así como la futura obtención de la Acreditación Erasmus+, hacen necesario fortalecer la competencia comunicativa en lengua inglesa del profesorado. Una formación lingüística adecuada facilitará la participación en movilidades, actividades de cooperación internacional e intercambios de buenas prácticas con otros centros europeos.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Diseñar e incluir en el Plan de Formación un curso permanente de inglés de nivel avanzado dirigido al profesorado.- Adaptar los contenidos del curso a las necesidades específicas de la comunicación en contextos educativos y musicales internacionales.- Favorecer la participación del profesorado interesado en futuras movilidades Erasmus+ y proyectos europeos.- Evaluar periódicamente el progreso del profesorado participante y adecuar el itinerario formativo a las necesidades detectadas.Indicadores de logro:- Puesta en marcha del curso permanente de inglés.- Número de docentes inscritos- Valoración positiva del curso

- Objetivos de la PGA: Planes, programas y proyectos

Favorecer la preparación lingüística del alumnado mediante la implantación de un programa de formación en lengua inglesa orientado a la participación en proyectos europeos e intercambios internacionales.Justificación:La progresiva internacionalización del conservatorio hace necesario que el alumnado disponga de una preparación lingüística adecuada para desenvolverse en contextos educativos y musicales internacionales. La existencia de profesorado de idiomas en el centro constituye una oportunidad para ofrecer una formación específica que facilite la participación del alumnado en futuras movilidades.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Diseñar un programa de formación en lengua inglesa dirigido al alumnado interesado en participar en proyectos europeos.- Organizar sesiones semanales de inglés.- Orientar la formación hacia situaciones reales de comunicación.- Priorizar la participación del alumnado candidato a futuras movilidades internacionales.- Evaluar anualmente el funcionamiento del programa y adecuarlo a las necesidades del alumnado.Indicadores de logro:- Puesta en marcha del programa de formación en lengua inglesa durante el curso académico.- Valoración positiva del programa por parte del alumnado participante.- Participación efectiva de este alumnado en estos programas internacionales.

- Objetivos de la PGA: Procesos de enseñanza, Participación y convivencia, Planes, programas y proyectos

Mejorar la difusión de las actividades educativas, culturales y artísticas organizadas por el centro.Justificación:Los resultados de la evaluación interna muestran que una parte de las familias desconoce las actividades organizadas por el conservatorio, a pesar del elevado número de actuaciones desarrolladas a lo largo del curso tanto dentro como fuera del centro.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Crear un "boletín" trimestral de actividades.- Difundir

resúmenes periódicos mediante EducamosCLM.- Potenciar la publicación de actividades en web y redes institucionales.Indicador de logro:- Reducir significativamente el porcentaje de familias que desconocen las actividades realizadas.- Mejorar la valoración de la comunicación institucional en la próxima evaluación interna.

- Objetivos de la PGA: Participación y convivencia

Mejorar la difusión de la colaboración del centro con instituciones educativas y culturales.Justificación:Los resultados de la evaluación interna muestran que una parte de las familias desconoce la intensa actividad de colaboración que el conservatorio mantiene con otras instituciones, a pesar de que estas colaboraciones constituyen uno de los ejes de la programación anual y contribuyen significativamente a enriquecer la formación artística del alumnado.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Elaborar una memoria anual de las colaboraciones institucionales desarrolladas durante el curso.- Crear en la página web un apartado específico denominado "Colaboraciones Institucionales".- Difundir periódicamente las actividades realizadas conjuntamente con otras entidades.- Visibilizar la participación del conservatorio en proyectos y actividades organizadas con otras administraciones, instituciones educativas, entidades culturales y asociaciones.Indicadores de logro:- Incrementar el porcentaje de familias y alumnado que manifiestan conocer las colaboraciones institucionales del centro.- Mejorar la valoración de este aspecto en la próxima evaluación interna.

- Objetivos de la PGA: Participación y convivencia

Incrementar el conocimiento y la difusión entre alumnado y familias de los resultados de la Evaluación Interna del centro y de las actuaciones contempladas en el Plan de Mejora.Justificación:Las encuestas reflejan un elevado porcentaje de alumnado y familias que desconocen la existencia del Plan de Mejora, sus objetivos, las actuaciones previstas y los resultados derivados de los procesos de evaluación interna.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Difundir dicho documento a través de EducamosCLM y la página web del centro.Indicadores de logro:- Reducir por debajo del 20% el porcentaje de alumnado y familias que manifiestan desconocer el Plan de Mejora y los resultados de la Evaluación Interna.

- Objetivos de la PGA: Participación y convivencia

Mejorar la participación del Personal de Administración y Servicios (PAS) en la vida del centro y la consideración de sus necesidades y aportaciones en los procesos de toma de decisiones.Justificación:Una parte del PAS considera que sus necesidades, propuestas y aportaciones no son suficientemente tenidas en cuenta en la organización y funcionamiento del centro, y percibe insuficiente coordinación en la planificación y desarrollo de audiciones, conciertos, actos institucionales y otras actividades organizadas por el centro.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Establecer reuniones periódicas entre el Equipo

Directivo y el PAS para recoger propuestas, necesidades e incidencias.- Establecer al inicio de cada semana una revisión de coordinación entre el Equipo Directivo y el PAS con el fin de verificar las actividades programadas etc. confirmar las necesidades organizativas de cada una de ellas y asegurar que las funciones y responsabilidades de todos los participantes están claramente definidas.Indicadores de logro:Incrementar el porcentaje de PAS que considera adecuadamente atendidas sus necesidades y aportaciones.Reducir el porcentaje de PAS que percibe una coordinación insuficiente.

- Objetivos de la PGA: Participación y convivencia

Impulsar la coordinación interdepartamental para favorecer el trabajo conjunto entre distintas especialidades en las asignaturas de práctica colectiva.Justificación:Los departamentos didácticos consideran conveniente reforzar la coordinación entre el profesorado de las asignaturas de Conjunto, Práctica Grupal y otras materias colectivas para favorecer agrupaciones más variadas, enriqueciendo la experiencia artística y educativa del alumnado.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Programar reuniones de coordinación entre los profesores de Conjunto y práctica grupal para diseñar proyectos musicales con las distintas especialidades musicales y con la Danza- Favorecer la creación de agrupaciones mixtas adaptadas a las características del alumnado.Indicadores de logro- Incremento del número de actividades interdepartamentales realizadas.- Valoración positiva del alumnado y profesorado participante.

- Objetivos de la PGA: Procesos de enseñanza, Participación y convivencia

Optimizar la organización de las agrupaciones instrumentales mediante modelos organizativos que favorezcan un mayor aprovechamiento de los ensayos.Justificación:La experiencia desarrollada en la asignatura de Orquesta, distribuyendo el horario entre ensayos parciales (por familias instrumentales) y totales (orquesta al completo), ha resultado muy positiva y puede servir de referencia para otras agrupaciones.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Implantación de un modelo similar en la asignatura de Banda.- Valorar los resultados durante el curso.Analizar su posible consolidación en cursos posteriores.Indicadores de logro:- Mejora del rendimiento artístico de la agrupación.- Valoración positiva del profesorado y alumnado.

- Objetivos de la PGA: Procesos de enseñanza

Mejorar la coordinación de ensayos extraordinarios y actividades artísticas con la programación académica del alumnado.Justificación:Durante determinados periodos del curso, como en las fechas próximas a la celebración de la Navidad, aumenta considerablemente el número de actuaciones y ensayos extraordinarios, pudiendo coincidir con clases y periodos de evaluación.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Elaborar una planificación anticipada de ensayos.- Coordinar las fechas con Jefatura de Estudios.- Minimizar las coincidencias con exámenes y actividades evaluables.Indicadores de logro:- Reducción de incidencias

derivadas de incompatibilidades horarias.- Mayor satisfacción de todo el profesorado.

- Objetivos de la PGA: Participación y convivencia

Adecuar la programación didáctica de la asignatura de Música en las Enseñanzas Elementales de Danza al nuevo marco curricular.Justificación:La entrada en vigor del Decreto 51/2025 modifica la carga horaria de la asignatura, reduciendo ésta a la mitad con respecto al Decreto anterior ya derogado, haciendo necesaria una revisión de la programación didáctica para garantizar la adquisición de los aprendizajes esenciales.

- Propuesta de mejora: Actuaciones:- Revisar la secuenciación de contenidos.- Priorizar los aprendizajes imprescindibles.- Adaptar los criterios de evaluación y metodologías.Indicadores de logro:- Aprobación de la nueva programación didáctica.- Adecuación efectiva al nuevo horario de la asignatura de Música.

- Objetivos de la PGA: Procesos de enseñanza, Planes, programas y proyectos

C. Participación de Órganos Colegiados

En este apartado, los centros deberán seleccionar la fecha de la sesión de la reunión de Consejo Escolar y Claustro en las que se ha dado a conocer el Plan de mejora a estos órganos de gobierno y participación.

Fechas disponibles

Se muestran las fechas disponibles, el centro deberá seleccionar la fecha de la reunión de Consejo Escolar y Claustro en las que se ha dado a conocer el Plan de mejora.

- Consejo Escolar

Fecha convocatoria	Fecha reunión	Hora reunión	Lugar	Estado	Tipo
24-06-2026	30-06-2026	18:00	Aula 12	Convocada	Ordinaria

- Claustro Profesores

Fecha convocatoria	Fecha reunión	Hora reunión	Lugar	Estado	Tipo
24-06-2026	30-06-2026	10:00	Salón de actos	Convocada	Ordinaria

D. Asesoramiento de Inspección

En este cuadro se darán indicaciones sobre aquellos aspectos más relevantes que considere la Inspección de Educación.

Asesoramiento de Inspección de Educación

Se muestran las observaciones/asesoría registrada por el Inspector del centro